

**NARODOWE FORUM MUZYKI IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO  
WE WROCŁAWIU – PROGRAM SEZONU 2024/2025**

**17.08.2024, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Universal Prayer**

**Dzieła chóralne Andrzeja Panufnika**

Wykonawcy:

Łukasz Borowicz – dyrygent\*

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent, kierownictwo artystyczne Polskiego Narodowego Chóru Młodzieżowego

Natalia Rubiś – sopran

Małgorzata Pańko-Edery – mezzosopran

Krystian Adam Krzeszowiak – tenor

Wojciech Gierlach – bas

Roman Perucki – organy

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Instrumentaliści

Program:

A. Panufnik

*Song to the Virgin Mary*

*Prayer to the Virgin of Skempe*

*Invocation for Peace*

*Universal Prayer\**

*Winter Solstice\**

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**5–15.09.2024**

**59. Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans im. Andrzeja Markowskiego  
Migracje**

**20.09.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Shunske Sato & Wrocławska Orkiestra Barokowa**

Wykonawcy:

Shunske Sato – skrzypce, prowadzenie

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

J.B. Vanhal *Symfonia d-moll*, Bryan d1

W.A. Mozart *Koncert skrzypcowy B-dur* KV 207

\*\*\*

C.D. von Dittersdorf *V Kwartet smyczkowy Es-dur* K 195: II. Menuetto non troppo presto

J. Haydn *Symfonia C-dur* Hob. I:60 „Il distratto”

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**29.09.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Insula Orchestra**

Wykonawcy:

Laurence Equilbey – dyrygent

Lucas Debargue – fortepian

Insula Orchestra

Program:

F. Mendelssohn Bartholdy *Meeresstille und glückliche Fahrt* – uwertura op. 27

F. Chopin *I Koncert fortepianowy e-moll* op. 11

\*\*\*

R. Schumann *IV Symfonia d-moll* op. 120

Patronat: Instytut Francuski

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**4.10.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Podróż do przyszłości**

**Inauguracja sezonu Chóru NFM i NFM Filharmonii Wrocławskiej**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Anett Fritsch – sopran

Anna Mikołajczyk-Niewiedział – sopran

Krzystian Adam Krzeszowiak – tenor

Paweł Horodyski – bas

Natalia Dragan\* – skrzypce

Nazarij Stasyshyn\* – fortepian

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

S. Moniuszko *Bajka (Baśń zimowa)* – uwertura fantastyczna na wielką orkiestrę

I.J. Paderewski *Melodia* op. 16 nr 2 (oprac. na skrzypce i fortepian)\*

F. Chopin *Polonez A-dur* op. 40 nr 1\*

\*\*\*

W.A. Mozart *Msza c-moll KV 427 „Wielka”*

\*Występ w ramach programu NFM Promuje wspierającego młodych artystów z Dolnego Śląska. Program realizowany jest w ramach obchodów dziesięciolecia Narodowego Forum Muzyki

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**10.10.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Royal Philharmonic Orchestra**

Wykonawcy:  
Vasily Petrenko – dyrygent  
Yunchan Lim – fortepian  
Royal Philharmonic Orchestra

Program:  
L. van Beethoven *III Koncert fortepianowy c-moll op. 37*  
\*\*\*  
B. Bartók *Koncert na orkiestrę*

BILETY: VIP 210 zł, I kat. N 170 zł / U 155 zł, II kat. N 140 zł / U 125 zł, III kat. N 110 zł / U 95 zł

**11.10.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Become Ocean**

Wykonawcy:  
Mirian Khukhunaishvili – dyrygent  
Jonathan Fournel – fortepian  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program:  
G. Bacewicz *Uwertura na orkiestrę symfoniczną*  
F. Chopin *II Koncert fortepianowy f-moll op. 21*  
\*\*\*  
J.L. Adams *Become Ocean*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**13.10.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**W kręgu Szekspira**

Wykonawcy:  
Lionel Sow – dyrygent  
Chór NFM

Program:  
R. Vaughan Williams *Three Shakespeare Songs*  
J. Mäntyjärvi *Four Shakespeare Songs*  
J. Tavener *Song for Athene*  
P. Łukaszewski *Two Shakespeare Sonnets: Like as the Waves; Weary with Toil*  
G. Shearing *Songs and Sonnets from Shakespeare*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**17.10.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Berlin Piano Trio**

**Inauguracja cyklu koncertów kameralnych**

Wykonawcy:

Berlin Piano Trio:

Krzysztof Polonek – skrzypce

Katarzyna Polonek – wiolonczela

Nikolaus Resa – fortepian

Program:

J. Haydn *Trio fortepianowe C-dur* Hob. XV:27

M. Ravel *Trio fortepianowe a-moll*

\*\*\*

F. Schubert *I Trio fortepianowe B-dur* op. 99, D 898

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**19.10.2024, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Emmanuel Pahud & NFM Orkiestra Leopoldinum**

**Inauguracja sezonu NFM Orkiestry Leopoldinum**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum

Emmanuel Pahud – flet

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

E. von Dohnányi *Serenada C-dur* op. 10 (oprac. na smyczki D. Sitkovetsky)

C.Ph.E. Bach *Koncert fletowy d-moll* Wq 22

\*\*\*

C. Shaw *Ritornello 2.sq.2.j.a* na kwartet smyczkowy (oprac. na smyczki)

J.S. Bach *Koncert c-moll* na obój i skrzypce BWV 1060 (wersja na flet i skrzypce)

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł

**23.10.2024, środa, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Recital organowy Andrzeja Szadejki**

**30-lecie pracy artystycznej**

Wykonawcy:

Andrzej Szadejko – organy

Program:

J.S. Bach *Fantazja c-moll* BWV 537/I

J.G. Müthel *Fantazja-fuga C-dur*

A. Schade *Pastorale*

A. Szadejko *Menuet alla Polonaise; Partita in e*

\*\*\*

A. Karczyński *Sonata b-moll* op. 38

F. Liszt *Fantazja i Fuga na motywie B-A-C-H* S. 260

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**25.10.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Jak za dawnych lat**

Wykonawcy:

Michał Klauza – dyrygent

Jakub Jakowicz – skrzypce

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

W. Szpilman *Mała uwertura*

M. Markowicz *Koncert na skrzypce i orkiestrę\**

\*\*\*

H. Wars *I Symfonia*

\*Zamówienie Narodowego Forum Muzyki dla NFM Filharmonii Wrocławskiej. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, w ramach programu „Zamówienia kompozytorskie”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**27.10.2024, niedziela, godz. 17.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Szept natury**

Wykonawcy:

Małgorzata Podzielny – dyrygentka

Mikołaj Szczęsny – fortepian

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Zespół Wokalny Rondo

Program:

A. Rocławski-Musiałczyk *Sanctus*

J. Rutter *For the Beauty of the Earth (Za przedziwny ziemi wdzięk; tłum. polskie B. Kuriata)*

*Kumbaya My Lord* (spirituals; oprac. O. Miśkiewicz)

G. Rossini *Duetto buffo di due gatti*

B. Coulais *Vois sur ton chemin* z filmu *Pan od muzyki*

J. Świder *W zielonym gaiku*

*Hej, bystra woda* (mel. ludowa, oprac. Z. Pleń-Weberowa)

*Babylon's Falling* (spirituals; oprac. M. Podzielny)

P. Jańczak *Gloria*

Anonim *Media vita* (kancjonał benedyktynek sandomierskich, 1721)

H. Schütz *Selig sind die Toten* op. 11, SWV 391

S. Moryto *Requiem aeternam* i *Lux aeterna* z *Missa brevis pro defunctis*

J. Tavener *The Lamb*

K. Sikorski *Jakem ja szedł* z cyklu *Pieśni kurpiowskie*

J. Krutul *Lecioły zórazie* z cyklu *Cztery pieśni kurpiowskie* (na podstawie mel. z regionu kurpiowskiego)

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**27.10.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Mille Affetti**

**Inauguracja sezonu Wrocławskiej Orkiestry Barokowej**

Wykonawcy:

Jarosław Thiel – wiolonczela, prowadzenie

Bruno de Sá – sopran

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

J. Haydn *Symfonia G-dur* Hob. I:8 „Le soir”: I. Allegro molto

W.A. Mozart

*Exsultate, jubilate* KV 165/158a (wersja salzburska, 1779)

*Adagio i Fuga g-moll* KV 404a (fuga wg *Fugi fis-moll* BWV 883 J.S. Bacha)

*Betracht dies Herz und frage mich* – aria z kantaty *Grabmusik* KV 42/35a

L. Caruso *In mezzo a mille affanni* – aria z opery *Il Fanatico per la musica*

\*\*\*

D. Cimarosa *Preces meae* z *Requiem g-moll*

L. Cherubini *No non cercar per ora* oraz *La gran vendetta ancora* – recytatyw i aria z opery

*Mesenzio, re d'Etruria*

W.A. Mozart *Symfonia D-dur* KV 95/73n: II. Andante

F. Alessandri *Se possono tanto due luci luci vezzose* – aria z opery *Alessandro nell'Indie*

F.I. Beck *Uwertura* do opery *L'isle déserte*

J.F. Reichardt *Voi sacre piante* oraz *Deh! soccorsi o padre* – recytatyw i aria z opery *Andromeda*

Koncert promujący płytę *Mille Affetti* wydaną przez Warner Classic

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł

**31.10.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Transfiguration**

Wykonawcy:

Olga Pasiiecznik – sopran

Radosław Pujanek – skrzypce

Andrzej Ciepłiński – klarnet

Tomasz Daroch – wiolonczela

Wojciech Fudala – wiolonczela

Michał Rot – fortepian

Program:

V. Baley *Treny* na sopran i 2 wiolonczele (wybór)

J. Brahms *I Sonata G-dur* na skrzypce i fortepian op. 78 (wersja na wiolonczelę i fortepian)

J. Widmann *Sieben Abgesänge auf eine tote Linde* na sopran, klarnet, skrzypce i fortepian

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**3.11.2024, niedziela, godz. 12.30**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Preludium deszczowe**

**Matinée**

Wykonawcy:

Nazarij Stasyshyn – fortepian

Program

F. Liszt *Sonata fortepianowa h-moll* S. 178

\*\*\*

F. Chopin *Preludium Des-dur* op. 28 nr 15 „Deszczowe”

W. Kosenko *Poème-Legend* op. 12 nr 2: *Drammatico*

B. Latożyński *Suita Szewczenkowska* op. 38: *Preludium* nr 1: *Andante sostenuto*, *Preludium* nr 3:

*Moderato con moto e sempre ben ritmico*

F. Chopin *Scherzo cis-moll* op. 39

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**7.11.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Ricochet**

Wykonawcy:

LutosAir Quintet:

Jan Krzeszowiec – flet

Mateusz Żurawski – obój

Maciej Dobosz – klarnet

Alicja Kieruzalska – fagot

Mateusz Feliński – róg

Program:

F. Say *Alevi Dedeler raki masasında*

M. Nichan *Ricochet\** (prawykonanie)

T. Blumer *Kwintet dęty* op. 52

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**8.11.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Zmartwychwstanie**

Wykonawcy:

Karel Mark Chichon – dyrygent

Kateřina Kněžíková – sopran

Gerhild Romberger – mezzosopran

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

Polski Narodowy Chór Młodzieżowy

Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne Polskiego Narodowego Chóru

Młodzieżowego

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

G. Mahler *II Symfonia c-moll* „Zmartwychwstanie”

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**8.11.2024, piątek, godz. 19.30**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Orawa**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum  
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

W. Kilar *Orawa*

G. Bacewicz *Koncert na orkiestrę*

\*\*\*

P. Klecki *Sinfonietta e-moll op. 7*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**9.11.2024, sobota, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

**Józef Zeidler & Wrocław Baroque Ensemble**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Wrocław Baroque Ensemble

Program:

Utwory wokalnie-instrumentalne Józefa Zeidlera

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**11.11.2024, poniedziałek, godz. 16.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Niech płynie w niebo gromki śpiew**

Wykonawcy:

Izabela Polakowska-Rybska – dyrygentka, opieka merytoryczna

Małgorzata Podzielny – dyrygentka

Tomasz Kaczmarek – fortepian

Bartłomiej Chojnacki – kontrabas

Jakub Jugo – perkusja

Chóry programu Śpiewająca Polska regionu dolnośląskiego

Program:

M. Gomółka *Kleszczmy rękoma* (Psalm 47)



J. Świder *Moja piosnka*

Pieśni patriotyczne w opracowaniu Michała Artura Wadowskiego (prawykonanie):

*O mój rozmarynie*

*Zielony mosteczek*

*Deszcz, jesienny deszcz*

*Warszawskie dzieci*

*Płynie Wisła, płynie*

*Piechota*

*My, Pierwsza Brygada*

*Hej, chłopcy, bagnet na broń*

*Krakowiak Kościuszki (Bartoszu, Bartoszu)*

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**14.11.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**J.V. Meder – Pasja wg św. Mateusza**

Wykonawcy:

Jarosław Thiel – dyrygent

Isabel Schicketanz – sopran

Florian Sievers – tenor

Felix Schwandtke – bas

Collegium Musicale

Endrik Üksvārav – kierownictwo artystyczne Collegium Musicale

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

J.V. Meder *Pasja wg św. Mateusza*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**15–24.11.2024**

**21. Jazztopad Festival**

**21.11.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Beczała & Radvanovsky – Gala operowa**

Wykonawcy:

Gianluca Marcianò – dyrygent

Sondra Radvanovsky – sopran

Piotr Beczała – tenor

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

G. Puccini

*Intermezzo z opery Manon Lescaut*

*Sola, perduta, abbandonata* – aria z opery *Manon Lescaut*

*La tregenda* z opery-baletu *Wifły*

*Recondita armonia* – aria z opery *Tosca*  
*Mario! Mario! Mario!... Son qui!* – duet z opery *Tosca*  
*Vissi d'arte* – aria z *Tosca*  
*E lucevan le stelle* – aria z opery *Tosca*  
\*\*\*

G. Puccini *Intermezzo* z opery *Siostra Angelica*  
A. Dvořák  
*Vidino divná, přesladká* – aria z opery *Rusałka*  
*Měsíčku na nebi hlubokém* – aria z opery *Rusałka*  
*Miláčku, znáš mne, znáš?* – duet z opery *Rusałka*  
U. Giordano  
*Intermezzo* z opery *Fedora*  
*Come un bel dì di maggio* – aria z opery *Andrea Chénier*  
*La mamma morta* – aria z opery *Andrea Chénier*  
*Vicino a te s'acquita* – duet z opery *Andrea Chénier*

BILETY: VIP 280 zł, I kat. N 230 zł / U 215 zł, II kat. N 185 zł / U 170 zł, III kat. N 135 zł / U 120 zł

**28.11.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Ich głosy**

Wykonawcy:

Art Chamber Ensemble:

Jarosław Pietrzak – skrzypce

Agnieszka Kołodziej – wiolonczela

Julita Przybylska-Nowak – fortepian

Program:

J. Achron *Melodia hebrajska* na skrzypce i fortepian op. 33

J. Mendelssohn *Sonata* na skrzypce i fortepian

Sz. Laks *Sonata* na wiolonczelę i fortepian

J. Koffler *Capriccio* na skrzypce i fortepian op. 18

B. Lees *II Trio fortepianowe* „Silent Voices”

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**29.11.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Powrót Orfeusza**

**Koncert pamięci Andrzeja Markowskiego**

Wykonawcy:

Jacek Kaspszyk – dyrygent

Elina Vähälä – skrzypce

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

K. Szymanowski *I Koncert skrzypcowy* op. 35

\*\*\*

C. Debussy *Morze* – poemat symfoniczny

M. Ravel *La valse*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**1.12.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Efekt wiolonczeli**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum

Andreas Brantelid – wiolonczela

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

F. Price *Andante moderato*

K. Atterberg *Koncert podwójny* na skrzypce, wiolonczelę i orkiestrę smyczkową op. 57

\*\*\*

M. Wajnbreg *Concertino* na wiolonczelę i smyczki op. 43bis

E. Grieg *Suita w dawnym stylu* op. 40 „Z czasów Holberga”

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**5.12.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Recital Marka Padmore'a**

Wykonawcy:

Mark Padmore – tenor

Andrew West – fortepian

Program:

F. Schubert *Willkommen und Abschied* D 767; *Drei Gesänge des Harfners* D 478; *An die Leier* D 737; *Im Frühling* D 882; *Alinde* D 904; *Über Wildemann* D 884; *Am Fenster* D 878; *Der Winterabend* D 938

\*\*\*

R. Clarke *The Tiger; Lethe; Eight O'clock; The Seal Man*

B. Britten *Winter Words* op. 52

BILETY: VIP 100 zł, N 80 zł / U 70 zł

**6.12.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Kantata o Świętym Mikołaju**

**Jubileusz 15-lecia Chóru Chłopięcего NFM**

Wykonawcy:

Małgorzata Podzielny – dyrygentka, kierownictwo artystyczne Chóru Dziewczęcego NFM, Chóru Chłopięcего NFM i Zespołu Wokalnego Rondo

Andrzej Kosendiak – dyrygent\*

Mark Padmore – tenor

Mikołaj Szczęsny – organy

Michał Rot – fortepian\*

Katarzyna Neugebauer-Jastrzębska – fortepian\*

Chór Dziewczęcy NFM  
Chór Chłopięcy NFM  
Chór NFM  
Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM  
Zespół Wokalny Rondo  
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

B. Britten *Missa brevis D-dur* na chór i organy op. 63  
M. Raczyński *Canticum trium puerorum* (prawykonanie)  
G. Miśkiewicz *Laudate Dominum omnes gentes*  
M. Ziółkowski *Gloria* na trzy chóry mieszane, dwa chóry dziecięce i orkiestrę kameralną  
\*\*\*  
B. Britten *Święty Mikołaj* – kantata op. 42\*

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**13.12.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Blask fantastyczny**

Wykonawcy:

Christoph Eschenbach – dyrygent  
Niek Baar – skrzypce  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

A. Dvořák *Koncert skrzypcowy a-moll* op. 53  
\*\*\*  
H. Berlioz *Symfonia fantastyczna* op. 14

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**15.12.2024, niedziela, godz. 12.30**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Burleska**

**Matinée**

Wykonawcy:

Aka Duo:  
Seina Matsuoka – skrzypce  
Yuto Kiguchi – fortepian

Program:

L. van Beethoven *VIII Sonata skrzypcowa G-dur* op. 30 nr 3  
A. Malawski *Burleska* na skrzypce i fortepian  
M. Magin *Andante* na skrzypce i fortepian  
E. Ysaÿe *Rêve d'enfant* op. 14  
C. Franck *Sonata A-dur* na skrzypce i fortepian

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**18.12.2024, środa, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Chant de Noël**

**Recital organowy Hanny Dys**

Wykonawcy:

Hanna Dys – organy

Program:

M. Surzyński *Capriccio* i *Chant de Noël* z cyklu *Improwizacje* op. 36

F. Nowowiejski *Boże Narodzenie w prastarym kościele Mariackim w Krakowie* – fantazja op. 31 nr 3

E. Grieg *Poranek* i *W grocie Króla Gór* z I *Suity* „Peer Gynt” op. 46 (oprac. Ch. Eva)

K. Szymanowski *Etiuda b-moll* op. 4 nr 3 (oprac. A. Wightman)

G. Holst *Mars, Wenus i Jupiter* z *suity Planety* op. 32 (oprac. A. Wills)

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**19.12.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Amerykańskie fandango**

Wykonawcy:

Aleksander Kobus – trąbka

Eloy Panizo Padrón – puzon

Monika Hanus-Kobus – fortepian

Program:

E. Ewazen *Sonata* na trąbkę i fortepian; *Sonata* na puzon i fortepian

K. McKee *Centennial Horizon* na trąbkę i fortepian

J. Turrin *Fandango* na trąbkę, puzon i fortepian

E. Ewazen *Pastorale* na trąbkę, puzon i fortepian

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**20.12.2024, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Dzieciństwo Chrystusa**

Wykonawcy:

Paul McCreesh – dyrygent

Soliści

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

H. Berlioz *Dzieciństwo Chrystusa* – oratorium op. 25

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**22.12.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

**Wirtuoz**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Bartłomiej Nizioł – skrzypce

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

F. Janiewicz *III Koncert skrzypcowy A-dur*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**7.01.2025, wtorek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

**Komm**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Giovanni Antonini – flet podłużny

Chór Chłopięcy NFM\*

Małgorzata Podzielny – kierownictwo artystyczne Chóru Chłopięcego NFM

Wrocław Baroque Ensemble

Program:

J.S. Bach

*Komm, Jesu, komm* – motet BWV 229

*Nun komm, der Heiden Heiland* – kantata BWV 61

*Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit* – kantata BWV 106\*

*Komm süßer Tod, komm selge Ruh!* BWV 478

*Komm, du süße Todesstunde* – kantata BWV 161\*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**10.01.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Mozart i Kraggerud**

Wykonawcy:

Henning Kraggerud – skrzypce solo, prowadzenie

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

W.A. Mozart *Symfonia A-dur KV 201/186a*

H. Kraggerud *Topelius Variations*

\*\*\*

W.A. Mozart *V Koncert skrzypcowy A-dur KV 219 „Turecki”*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**12.01.2024, niedziela, godz. 12.30**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Hiszpańskie Matinée**

Wykonawcy:

Krzysztof Pełech – gitara

Robert Horna – gitara

Wojciech Pruszyński\* – fortepian

Program:

C. Machado *Sambalanço*

R. Towner *If* (oprac. R. Horna)

U. Rocha *Meio do caminho*

F. Mercury *Bohemian Rhapsody* (oprac. R. Horna)

R. Towner *Duende\** (oprac. R. Horna, K. Pełech, W. Pruszyński)

Ch. Corea *Spain\** (oprac. R. Horna, K. Pełech, W. Pruszyński)

K. Jarrett *Innocence\** (oprac. R. Horna, K. Pełech, W. Pruszyński)

A. Piazzolla *Libertango\** (oprac. R. Horna, K. Pełech, W. Pruszyński)

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**12.01.2025, niedziela, godz. 17.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Kolędy i pastorałki**

Wykonawcy:

Małgorzata Podzielny – dyrygentka

Mikołaj Szczęsny – fortepian

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Zespół Wokalny Rondo

Instrumentaliści – studenci Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Program:

Najpiękniejsze kolędy i pastorałki w opracowaniu różnych kompozytorów, m.in.:

*Bóg się rodzi*

*Porwijmy instrumenta*

*Mizerna, cicha*

*Jam jest dudka*

*Wśród nocnej ciszy*

*Przybieżeli do Betlejem*

*Lulajże, Jezuniu*

*Hola, hola pasterze z pola*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**17.01.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Avdeeva plays Chopin**

Wykonawcy:  
Jarosław Thiel – dyrygent  
Yulianna Avdeeva – fortepian historyczny  
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:  
S. Moniuszko *Bajka (Baśń zimowa)* – uwertura fantastyczna na wielką orkiestrę  
F. Chopin *II Koncert fortepianowy f-moll op. 21*  
\*\*\*  
F. Mendelssohn Bartholdy *IV Symfonia A-dur op. 90 „Włoska”*

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**19.01.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Northern Light**

Wykonawcy:  
Gary Graden – dyrygent  
Chór NFM  
Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

Program:  
L. Norman *Jordens oro viker* – motet op. 50  
J.S. Bach *Der Geist hilft unser Schwachheit auf* – motet BWV 226  
S.-D. Sandström *Komm, Jesu, komm* – motet  
A. Sköld *Let Your Light Come*  
A. Hillborg *Mouyayoum*  
Improwizacja na temat szwedzkiej pieśni *Den blomstertid nu kommer*  
M. Hogan *My Soul's Been Anchored in the Lord*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**22.01.2025, środa, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Studencki koncert organowy**

Wykonawcy:  
Studenci Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Program:  
M.in. J.S. Bach, C. Franck, A. Guilmant, M. Surzyński, T. Dubois, L. Vierne, P. Cochereau

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**23.01.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Opowieść o Witoldzie Lutosławskim**

Wykonawcy:



Lutosławski Quartet:  
Roksana Kwaśnikowska – I skrzypce  
Marcin Markowicz – II skrzypce  
Artur Rozmysłowicz – altówka  
Maciej Młodawski – wiolonczela

Program:  
Słowno-muzyczna opowieść o Witoldzie Lutosławskim z wykorzystaniem fragmentów utworów kompozytora i improwizacji

W. Lutosławski *Kwartet smyczkowy; Melodie śląskie; Bukoliki*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**24.01.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna  
**Śpiewokwiaty i śpiewobajki**

Wykonawcy:  
Christoph Eschenbach – dyrygent  
Marisol Montalvo – sopran  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program:  
W. Lutosławski *Pięć pieśni; Chantefleurs et chantefables*

\*\*\*

A. Dvořák *VIII Symfonia G-dur op. 88*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**25.01.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona  
**Nigun**

Wykonawcy:  
Soliści NFM Orkiestry Leopoldinum  
Elena Bashkurova – fortepian

Program:  
E. Schulhoff *Duet na skrzypce i wiolonczelę* WV 74  
A. Schnittke *Kwintet fortepianowy*

\*\*\*

E. Bloch *Nigun z Baal Shem* B.47

F. Mendelssohn Bartholdy *Oktet Es-dur op. 20*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**30.01.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona  
**Polish Cello Quartet meets José Torres**

Wykonawcy:

Polish Cello Quartet:

Tomasz Daroch, Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta, Adam Krzeszowiec – wiolonczele  
José Torres – perkusja

Program:

Kompozycje M. O'Briena, B. Powella, Y. Costy, S. Revueltasa, G. Gimeneza, J. Torresa

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**31.01.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Piotr Anderszewski & NFM Filharmonia Wrocławska**

Wykonawcy:

Omer Meir Wellber – dyrygent

Piotr Anderszewski – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

A. Schnittke *Moz-Art à la Haydn*

L. van Beethoven *I Koncert fortepianowy C-dur op. 15*

\*\*\*

D. Szostakowicz *IX Symfonia Es-dur op. 70*

BILETY: VIP 170 zł, I kat. N 135 zł / U 120 zł, II kat. N 105 zł / U 90 zł, III kat. N 80 zł / U 65 zł

**2.02.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Jakub Józef Orliński & Wrocławska Orkiestra Barokowa**

Wykonawcy:

Jarosław Thiel – wiolonczela, prowadzenie

Jakub Józef Orliński – kontratenor

Wrocławska Orkiestra Barokowa

BILETY: VIP 280 zł, I kat. N 230 zł / U 215 zł, II kat. N 185 zł / U 170 zł, III kat. N 135 zł / U 120 zł

**7.02.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Trzej klasycy**

Wykonawcy:

István Várdai – dyrygent, wiolonczela

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

W.A. Mozart *VI Serenada D-dur KV 239 „Serenata notturna”*

J. Haydn *I Koncert wiolonczelowy C-dur Hob. VIIb:1*

\*\*\*

L. van Beethoven *II Symfonia D-dur op. 36*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**9.02.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

### **Dialog**

Wykonawcy:

Lionel Sow – dyrygent

Chór NFM

Program:

K. Penderecki *Pieśń Cherubinów*

J.Y. Daniel-Lesur *Le Cantique des cantiques* (fragmenty)

K. Penderecki *Stabat Mater*

C. Marçot *Nigra sum*

K. Penderecki *O gloriosa virginum*

F. Poulenc *Salve Regina* FP 110

K. Penderecki *Agnus Dei* z *Polskiego Requiem*

O. Messiaen *O sacrum convivium!*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**13.02.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

### **Szaleństwo powtórzeń**

Wykonawcy:

{oh!} kameralnie:

Martyna Pastuszka – skrzypce

Michaela Koudelková – flety

Anna Firlus – klawesyn

Krzysztof Firlus – viola da gamba

Jan Čižmář – lutnia, teorb, gitara

Program:

P. Gautier *IX Suita c-moll* ze zbioru *Symphonies divisées par suites de tons* (Marsylia, 1707)

M. Marais *La rêveuse* ze zbioru *Pièces de viole, 4ème livre* (Paryż, 1717)

J. Marchand *Chaconne* z *VI Suity F-dur* ze zbioru *Suite de pièces* (Paryż, 1707)

*The Duke of Norfolk* – wariacje ze zbioru *The Division Violin* Johna Playforda (Londyn, 1684)

J. Dowland *Flow My Tears* (Londyn, 1600)

J. Schop *Lacrimae Pavaen* na skrzypce i b.c.

*The Lass of Paty's Mill* – wariacje na temat szkockiej melodii

*Une jeune fillette* – wariacje na temat francuskiej piosenki

Ph.F. Bøddecker *Sonata sopra „La Monica”* na głos basowy i b.c. (Strasburg, 1651)

B. Marini *Trio sonata sopra „La Monica”* op. 8 nr 45 (Wenecja, 1629)

A. Vivaldi *XII Sonata d-moll „La follia”* op. 1, RV 63

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**14.02.2025, piątek, godz. 20.30**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Satyagraha**

Wykonawcy:

Magdalena Zawartko – głos

Michał Tokaj – fortepian

Michał Barański – kontrabas

Michał Miśkiewicz – perkusja

Marcin Kaletka – saksofon

Program:

Materiał z płyty *Satyagraha*

BILETY: VIP 85 zł, N 70 zł / U 60 zł

**16.02.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Atom String Quartet & NFM Orkiestra Leopoldinum**

Wykonawcy:

Christian Danowicz – dyrygent

Atom String Quartet:

Dawid Lubowicz – skrzypce

Mateusz Smoczyński – skrzypce

Michał Zaborski – altówka

Krzysztof Lenczowski – wiolonczela

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

A. Wesołowski *II Symfonia industrialna* na orkiestrę smyczkową i multimedia\* (prawykonanie)

\*\*\*

H. Kulenty-Majoor *Concerto Rosso* na kwartet smyczkowy i orkiestrę smyczkową

K. Lenczowski *Fale*

M. Smoczyński *Cosmos*

D. Lubowicz *Za wczesnie*

K. Lenczowski *Supernova*

M. Zaborski *Melody of Prairie*

D. Lubowicz *Ballada o śmierci Janosika* na improwizujący kwartet smyczkowy i orkiestrę smyczkową

\*Zamówienie Narodowego Forum Muzyki dla NFM Orkiestry Leopoldinum

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**21.02.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Élan vital**

Wykonawcy:

Karel Mark Chichon – dyrygent  
Angela Hewitt – fortepian  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

L. van Beethoven *Egmont* – uwertura op. 84  
R. Schumann *Koncert fortepianowy a-moll* op. 54  
\*\*\*

L. van Beethoven *VII Symfonia A-dur* op. 92

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**22.02.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Simple Symphony**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum  
Timothy Ridout – altówka  
NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

B. Britten *Simple Symphony* op. 4; *Lachrymae* na altówkę i smyczki op. 48a  
\*\*\*

W.A. Mozart *Symfonia koncertująca Es-dur* na skrzypce i altówkę KV 364

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**22.02.2025, sobota, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Coincidence**

Wykonawcy:

Szymon Bywalec – dyrygent  
Paweł Tomaszewski – fortepian  
Wojciech Myrczek – wokal  
Marek Podkova – saksofon tenorowy  
Jerzy Małek – trąbka  
Andrzej Świąt – kontrabas, gitara basowa  
Marcin Jahr – perkusja  
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Program:

Materiał z płyty *Coincidence*  
P. Tomaszewski *Three Crowns*  
\*\*\*

P. Tomaszewski *Przypadek*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**23.02.2025, niedziela, godz. 12.30**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Tzigane  
Matinée**

Wykonawcy

Duo Viaggiante:

Aleksandra Głuch – skrzypce

Justyna Hebda – harfa

Program:

A. Pärt *Fratres*

B. Andres *Algues*

C. Saint-Saëns *Fantazja* op. 124

I. Wojciechowski *Conversation*

M. Ravel *Tzigane* (oprac. na skrzypce i harfę: A. Głuch, J. Hebda)

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**27.02.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Trio Barragán**

Wykonawcy:

Trio Barragán:

Pablo Barragán – klarnet

Noa Wildschut – skrzypce

Frank Dupree – fortepian

Program:

B. Bartók *Kontrasty* na skrzypce, klarnet i fortepian Sz. 111, BB 116

P. Ben-Haim *Berceuse sfaradite* na skrzypce i fortepian; *Sonata G-dur* na skrzypce solo op. 44: II.  
Lento e sotto voce

C. Vivier *Pièce pour violon et clarinette*

P. Schoenfield *Trio* na klarnet, skrzypce i fortepian

B. Bartók *Rumuńskie tańce ludowe* Sz. 56 (oprac. J. Dominique)

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**28.02.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Symfonia Wagnerowska**

Wykonawcy:

Dima Slobodeniouk – dyrygent

Stefan Dohr – róg

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

R. Strauss *Serenada Es-dur* na instrumenty dęte op. 7, TrV 106; *II Koncert Es-dur* na róg i orkiestrę TrV 283

\*\*\*

A. Bruckner *III Symfonia d-moll* WAB 103

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**2.03.2025, niedziela, godz. 12.30**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Carmen Fantasie**

**Matinée**

Wykonawcy:

Karolina Podorska – skrzypce

Dariya Hrynkiv – fortepian

Program:

L. van Beethoven *I Sonata skrzypcowa D-dur* op. 12 nr 1

H. Wieniawski *Polonaise brillante A-dur* op. 21

V. Kosenko *Two Pieces* op. 4bis: I. Dreams

F. Waxman *Carmen Fantasie*

\*\*\*

E. Chausson *Poème* op. 25

M. Ravel *II Sonata skrzypcowa G-dur*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**4.03.2025, wtorek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Koncert organowy – ostatki**

Wykonawcy:

Mariusz Lewy – dyrygent

Krzysztof Urbaniak – organy

The Singing Heads

Program:

Kompozycje organowe i chórne oraz popularne utwory w opracowaniu na zespół wokalny i organy

BILETY: VIP 75 zł, I kat. N 60 zł / U 50 zł, II kat. N 50 zł / U 40 zł, III kat. N 40 zł / U 30 zł

**6.03.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Recital Anastasii Kobekiny**

Wykonawcy:

Anastasia Kobekina – wiolonczela

Jean-Sélim Abdelmoula – fortepian

Program:

R. Schumann *Fantasiestücke* op. 73

L. van Beethoven *III Sonata wiolonczelowa A-dur* op. 69

\*\*\*

M. Karłowicz *Serenada* G-dur

C. Franck *Sonata skrzypcowa A-dur* FWV 8 (oprac. na wiolonczelę i fortepian J. Delsart)

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**7.03.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Bomsori Kim & NFM Filharmonia Wrocławska**

**Jubileusz 80-lecia Polskiego Wydawnictwa Muzycznego**

Wykonawcy:

Duncan Ward – dyrygent

Bomsori Kim – skrzypce

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

K. Szymanowski *II Koncert skrzypcowy* op. 61

W. Lutosławski *Koncert na orkiestrę*

\*\*\*

G. Bacewicz – prawykonanie dotychczas nieopublikowanego utworu

A. Zubel *Na zewnątrz czasu* na solistkę hologramową i orkiestrę

BILETY: VIP 170 zł, I kat. N 135 zł / U 120 zł, II kat. N 105 zł / U 90 zł, III kat. N 80 zł / U 65 zł

**9.03.2025, niedziela, godz. 17.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Rozważne i romantyczne**

Wykonawcy:

Małgorzata Podzielny – dyrygentka

Mikołaj Szczęsny – fortepian

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Program:

Piosenki dla dzieci i inne utwory

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**14.03.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Siła postępu**

Wykonawcy:

Christoph Eschenbach – dyrygent

Tzimon Barto – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

A. Dvořák *Koncert fortepianowy g-moll* op. 33

\*\*\*

J. Brahms / A. Schönberg *Kwartet fortepianowy g-moll* op. 25 (opracowanie na orkiestrę)



BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**15.03.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Mountain / Original Picture Soundtrack**

Wykonawcy:

Richard Tognetti – skrzypce, prowadzenie

Australian Chamber Orchestra

Instrumentaliści NFM Filharmonii Wrocławskiej

Program:

Oryginalna ścieżka dźwiękowa z filmu *Mountain (Góra)*:

L. van Beethoven *Koncert skrzypcowy D-dur* op. 61: cz. II Larghetto; *V Koncert fortepianowy Es-dur* op. 73: cz. II Adagio un poco mosso

F. Chopin *Nokturn Des-dur* op. 27 nr 2

E. Grieg *Suita w dawnym stylu* op. 40 „Z czasów Holberga”: cz. I Preludium

A. Pärt *Für Alina*

P. Sculthorpe *Djilile; I Sonata na smyczki*: cz. IV Chorale

A. Vivaldi *Koncert h-moll* na czworo skrzypiec, smyczki i b.c. op. 3 nr 10, RV 580 ze zbioru *L'estro armonico*; *Koncert skrzypcowy f-moll „Zima”* RV 297: cz. I. Allegro non molto z cyklu *Cztery pory roku* op. 8; *Koncert skrzypcowy g-moll „Lato”* RV 315: cz. III Presto z cyklu *Cztery pory roku* op. 8

Kompozycje R. Tognettiego

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł

**20.03.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Nowe pokolenie**

Wykonawcy:

Yannick Rafalimanana – fortepian

Savitri Grier – skrzypce

Karolina Errera – altówka

Bryan Cheng – wiolonczela

Program:

G. Fauré *II Kwartet fortepianowy g-moll* op. 45

J. Brahms *I Kwartet fortepianowy g-moll* op. 25

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**21.03.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Szeherazada**

Wykonawcy:

Karel Mark Chichon – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

Ē. Ešenvalds *Fanfara*

I. Strawiński *Ognisty ptak* – suita baletowa (1919)

\*\*\*

N. Rimski-Korsakow *Szeherazada* – suita symfoniczna op. 35

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**28.03.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Uncommon Man**

Wykonawcy:

Giancarlo Guerrero – dyrygent

Iveta Apkalna – organy

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

S. Barber *Toccata Festiva* na organy i orkiestrę op. 36

A. Copland *Symfonia organowa*

\*\*\*

J. Sibelius *II Symfonia D-dur* op. 43

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**29.03.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Wdzięczność**

Wykonawcy:

Joseph Swensen – dyrygent

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

F. Schubert *XIII Kwartet smyczkowy a-moll* op. 29, D 804 „Rosamunde” (oprac. na smyczki M. Mały)

\*\*\*

L. van Beethoven *XV Kwartet smyczkowy a-moll* op. 132 (oprac. na smyczki M. Mały)

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**30.03.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna, estrada w odwróceniu

**Membra Jesu nostri**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Wrocław Baroque Ensemble

Program:

D. Buxtehude *Membra Jesu nostri* BuxWV 75

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**3.04.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Taniec motyla**

Wykonawcy:

Ignacy Lisiecki – fortepian

Program:

J. Widmann *Waldszene; Lied in Träume; Intermezzo; Mit Humor und Feinsinn; Zerrinnendes Bild; Fast zu ernst; Anfangs lebhaft* ze zbioru *Elf Humoresken*

O. Knussen *Prayer Bell Sketch* op. 29

D. Fujikura *Spring and Asura*

L. Bernstein *Sonata*

\*\*\*

M. Chyrzyński *Karatachi no Hana* (polskie prawykonanie)

P. Eötvös *Dances of the Brush-footed Butterfly*

H. Abrahamsen *Ti studier*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**4.04.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Z Nowego Świata**

Wykonawcy:

Christoph Eschenbach – dyrygent

Sacha Rattle – klarnet

Andrew Marriner – klarnet

Krzysztof Grzybowski – klarnet

Maciej Dobosz – klarnet

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

K. Penderecki *II Concerto grosso* na pięć klarnetów i orkiestrę

\*\*\*

A. Dvořák *IX Symfonia e-moll* op. 95 „Z Nowego Świata”

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**5.04.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Transformacje**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

H.W. Henze *Fantazja na orkiestrę smyczkową*

B.A. Zimmerman *Sonata na skrzypce solo*

R. Strauss *Metamorfozy TrV 290*

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**16.04.2025, środa, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Koncert pasyjny**

**Siedem ostatnich słów Chrystusa**

Wykonawcy:

Andrzej Kosendiak – dyrygent

Tomasz Daroch – wiolonczela

Krzysztof Karpeta – wiolonczela

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

P. Vasks *Grāmata čellam* na wiolonczelę solo

A. Pärt *Cantus in memoriam Benjamin Britten*

K. Karpeta *Improwizacja na temat ukraińskiej melodii ludowej „Czerwona kalina”*

\*\*\*

J. MacMillan *Siedem ostatnich słów Chrystusa na Krzyżu* – kantata na chór i orkiestrę smyczkową

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł

**25.04.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Głębia duszy**

Wykonawcy:

Christoph Eschenbach – dyrygent

Soliści

Aleksandra Zamojska – sopran

Michael Nagy – narrator\*, baryton

Chór NFM

Lionel Sow – kierownictwo artystyczne Chóru NFM

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

A. Schönberg *Ocalały z Warszawy* op. 46\*

J. Brahms *Niemieckie Requiem* op. 45

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**27.04.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czarna

**Ormimus Oriental Mystique Music**

Wykonawcy:

Ormimus Oriental Mystique Music:

Władysław WOODY Kwaśnicki – saksofon, klarnet, ewi, duduk, kahon, aranżacje, lider  
Romuald Frey – gitara, wokół

Program:

Materiał z płyty *Ormimus Oriental Mystique Music*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**1.05.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Kilka słów o miłości**

Wykonawcy:

Aldona Bartnik – sopran

Naruhiko Kawaguchi – fortepian historyczny

Program:

F. Chopin

*Nokturn c-moll* op. posth nr 21; *Życzenie* op. 74 nr 1; *Gdzie lubi* op. 74 nr 5; *Czary* WN 31; *Mazurek e-moll* op. 17 nr 2; *Mazurek B-dur* op. 17 nr 1; *Wojak* op. 74 nr 10; *Precz z moich oczu* op. 74 nr 6; *Smutna rzeka* op. 74 nr 3; *Andantino g-moll* „Wiosna” B. 117; *Mazurek As-dur* op. 17 nr 3; *Narieczony* op. 74 nr 15; *Posel* op. 74 nr 7; *Leci liście z drzewa* op. 74 nr 17; *Mazurek a-moll* op. 17 nr 4

\*\*\*

F. Chopin *Casta Diva* – aria z opery *Norma* V. Belliniego w transkrypcji F. Chopina; *Polonez b-moll* op. posth.; *Mazur G-dur* „Jakież kwiaty, jakie wianki” WN 17a; *Piosnka litewska* op. 74 nr 16; *Walc Es-dur* op. 18 „Grande Valse Brillante”; *Pieśni* op. 74: nr 12 *Moja pieszczotka* op. 74 nr 12; *Śliczny chłopiec* op. 74 nr 8; *Pierścień* op. 74 nr 14; *Berceuse Des-dur* op. 57; *Z gór, gdzie dźwigali* op. 74 nr 9; *Dwojaki koniec* op. 74 nr 11; *Wiosna* op. 74 nr 2; *Dumka a-moll* (I wersja *Nie ma, czego trzeba*) WN 58a; *Nie ma, czego trzeba* op. 74 nr 13

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**9.05.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Dresdner Philharmonie**

Wykonawcy:

Krzysztof Urbański – dyrygent

Soliści

Boris Giltburg – fortepian

Dresdner Philharmonie

Program:

E. Grieg *Koncert fortepianowy a-moll* op. 16

\*\*\*

H.M. Górecki *III Symfonia* op. 36 „Symfonia pieśni żałobnych”

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**10.05.2025, sobota, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Sergei Babayan & NFM Filharmonia Wrocławska**

Wykonawcy:

Jacek Kaspszyk – dyrygent

Sergei Babayan – fortepian

NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

J. Brahms *II Koncert fortepianowy B-dur* op. 83

\*\*\*

M. Wajnbreg *XXI Symfonia* op. 152 „Kadisz”

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**11.05.2024, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Lorenza Borrani & NFM Orkiestra Leopoldinum**

Wykonawcy:

Lorenza Borrani – skrzypce, prowadzenie

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

F. Schubert *XV Kwartet smyczkowy G-dur* D 887

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**15.05.2024, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

**Royal String Quartet**

Wykonawcy:

Royal String Quartet:

Izabella Szałaj-Zimak – I skrzypce

Elwira Przybyłowska – II skrzypce

Paweł Czarny – altówka

Michał Pepol – wiolonczela

Program:

W.A. Mozart *XIII Kwartet smyczkowy d-moll* KV 173

C. Debussy *Kwartet smyczkowy g-moll* op. 10

\*\*\*

J. Brahms *II Kwartet smyczkowy a-moll* op. 51

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**16–24.05.2025**

**Musica Electronica Nova**

**18.05.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Astralis**

Wykonawcy:

Lionel Sow – dyrygent

Christian-Pierre La Marca – wiolonczela

Chór NFM

Program:

W. Rihm *Astralis* na chór, wiolonczelę i kotły

K. Saariaho *Tag des Jahrs* na chór i elektronikę

C. Vine *Inner World* na wiolonczelę i elektronikę

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

**19.05.2025, poniedziałek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**NEOJIBA Orchestra**

Wykonawcy:

Ricardo Castro – dyrygent

Guido Sant'Anna – skrzypce

NEOJIBA Orchestra

Program:

A.C. Gomes *Alvorada* z opery *Lo schiavo*

J. Sibelius *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47*

\*\*\*

L. Bernstein *Tańce symfoniczne* z musicalu *West Side Story*

E. Krieger *Canticum naturale*

BILETY: VIP 115 zł, I kat. N 85 zł / U 75 zł, II kat. N 75 zł / U 65 zł, III kat. N 65 zł / U 55 zł

**29.05–01.06.2025**

**Leo Festiwal**

**30.05.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Zakończenie sezonu NFM Filharmonii Wrocławskiej**

Wykonawcy:

Christoph Eschenbach – dyrygent

NFM Filharmonia Wrocławska

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**5.06.2025, czwartek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Recital Hayato Sumino**

**Zakończenie sezonu koncertów kameralnych**

Wykonawcy:

Hayato Sumino – fortepian

Program:

J.S. Bach *Preludium i Fuga C-dur* BWV 870; *II Partita c-moll* BWV 826

H. Sumino *Two Pieces of Chopin's Recompasitions*

N. Kapustin *Osiem etiud koncertowych* op. 40: nr 1 Prelude, nr 2 Reverie, nr 3 Toccata, nr 7 Intermezzo, nr 8 Finale

\*\*\*

H. Sumino *Human Universe; Three Nocturnes*

A. Skriabin *V Sonata fortepianowa* op. 53

M. Ravel *Bolero* (oprac. H. Sumino)

BILETY: VIP 100 zł, N 80 zł / U 70 zł

**6.06.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Krzysztof Jabłoński & Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej**

Wykonawcy:

Marek Wroniszewski – dyrygent

Krzysztof Jabłoński – fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej

Program:

L. van Beethoven *V Koncert fortepianowy Es-dur* op. 73 „Cesarski”

przerwa

C. Franck *Symfonia d-moll*

BILETY: VIP 95 zł, I kat. N 75 zł / U 65 zł, II kat. N 65 zł / U 55 zł, III kat. N 55 zł / U 45 zł

**13.06.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Giovanni Sollima i zespoły NFM**

Wykonawcy:

Alexander Sitkovetsky – skrzypce solo, kierownictwo artystyczne NFM Orkiestry Leopoldinum

Giovanni Sollima – wiolonczela piccolo

Polish Cello Quartet:

Tomasz Daroch, Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta, Adam Krzeszowiec – wiolonczele

NFM Orkiestra Leopoldinum

Program:

A. Vivaldi *Koncert d-moll* RV 565, op. 3 nr 11 ze zbioru *L'estro armonico*

L. Leo *Koncert wiolonczelowy d-moll*

\*\*\*

G. Sollima *Cello Chronicles* (zamówienie kompozytorskie)

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł



**20.06.2025, piątek, godz. 19.00**

Wrocław, NFM, Sala Główna

**Jean-Guihen Queyras & Schumann**

Wykonawcy:

Jarosław Thiel – dyrygent

Jean-Guihen Queyras – wiolonczela

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

L. Farrenc *III Symfonia g-moll* op. 36

\*\*\*

R. Schumann *Koncert wiolonczelowy a-moll* op. 129; *Uwertura, Scherzo i Finał E-dur* op. 52

BILETY: VIP 140 zł, I kat. N 105 zł / U 90 zł, II kat. N 90 zł / U 75 zł, III kat. N 75 zł / U 60 zł

**22.06.2025, niedziela, godz. 17.00**

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

**Powitanie wakacji**

Wykonawcy:

Małgorzata Podzielny – dyrygentka

Agnieszka Lewandowska-Gryś – fortepian

Chór Dziewczęcy NFM

Chór Chłopięcy NFM

Program:

W. Lutosławski

*Wianki; Pożegnanie wakacji* – dwie piosenki dla dzieci na głos z fortepianem

*Bajka iskiereki* i inne piosenki dla dzieci na głos i fortepian

*Nocny Marek* i inne piosenki na głos i fortepian

*Abecadło* i inne piosenki dziecinne na głos i fortepian

Piosenki z filmów o Panu Kleksie:

*Witajcie w naszej bajce* (muz. A. Korzyński, sł. K. Gradowski, oprac. M. Ziółkowski)

*Na wyspach Bergamutach* (muz. A. Korzyński, sł. J. Brzechwa, oprac. M. Ziółkowski)

*Psie smutki* (muz. A. Korzyński, sł. J. Brzechwa, oprac. M. Ziółkowski)

*Kaczka dziwaczka* (muz. A. Korzyński, sł. J. Brzechwa, oprac. M. Ziółkowski)

B. Coulais *Vois sur ton chemin* z filmu *Pan od muzyki*

BILETY: VIP 70 zł, N 50 zł / U 40 zł

**29.06.2025, niedziela, godz. 18.00**

Wrocław, Ewangelicko-augsburski kościół Opatrzności Bożej, ul. Kazimierza Wielkiego 29

**Duchowe pieśni**

Wykonawcy:

Lionel Sow – dyrygent

Vincent Warnier – organy

TrombQuartet:

Piotr Banyś, Wojciech Jeliński, Marek Kaczor, Tomasz Kaczor – puzony

Chór NFM

Program:

R. Wagner / F. Liszt *Chór pielgrzymów* z opery *Tannhäuser*

H. Wolf *Sechs geistliche Lieder*

A. Bruckner *Aequale nr 1* WAB 114; *Os justi* WAB 30, *Aequale nr 2* WAB 149; *Ave Maria* WAB 6

L. van Beethoven *Aequale nr 3* WoO 30-3

A. Bruckner *Christus factus est* WAB 11

L. van Beethoven *Aequale nr 2* WoO 30-2

A. Bruckner *Ecce sacerdos magnus* WAB 13

L. van Beethoven *Aequale nr 1* WoO 30-1

A. Bruckner *Fuga d-moll* WAB 125

G. Mahler *Es sungen drei Engel* z *III Symfonii*; *Urlicht* z *II Symfonii c-moll* „Zmartwychwstanie” (oprac.

C. Gottwald)

BILETY: VIP 75 zł, N 60 zł / U 50 zł

Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w programie.